

神戸国際会館 こくさいホール (兵庫県 神戸市)



音響調整室内

運用面での核となる音響調整卓は、これまでの機能を維持しながら小型化が図られました。調整卓の出力アサインを直感的にルーティング操作ができるマトリクスコントローラーが構築されました。また、諸室モニター卓も音響調整卓と同シリーズのモデルが採用され、オーディオネットワーク(Dante)により、多彩な入出力と自由なアサインを可能としています。出力系ではパワーアンプの監視と記録が可能なシステムを更新しました。

◆主な音響設備

調整卓 : YAMAHA CL5、CL1、Rio3224-D パワーアンプ : AMCRON MA-3600VZ (既存)
プロセッサー : YAMAHA DME64N スピーカー : APOGEE AE8 (既存)



ホール内



パワーアンプ架



リモート機器収納架他



モニター、移動アンプ架

開設 : 1995年 05月
改修 : 2013年 02月
客席数 : 2,022席